



Über den Wolken

Originalinterpret: Reinhard Mey

Musik und Text: Reinhard Mey
Arrangement: Lorenz Maierhofer

♩ = ca. 106

Intro

(B \flat)

mp cresc.

(B \flat)

(B \flat)

(B \flat)

S
A

Uh.

mp cresc. Sch.

*)

Du du ts du du du ts du du du ts du du du ts du du du ts du du.

A Verse

Cm7

1.-3. Du - du

du du

du

F7

1. Wind Nord-Ost Start-bahn null - drei,
2. Ich seh' ihr noch lan - ge nach,
3. Dann ist al - les still, ich geh',

bis hier hör ich die Mo -
seh sie die Wol - ken er -
Re-gen durch-dringt mei-ne

1.-3. Du ts du du du du du du du

B \flat

du du du du

B \flat

du,

Cm7

du du du du du

to - ren.
klim - men.
Ja - cke.

Wie ein Pfeil zieht sie vor - bei,
Bis die Lich - ter nach und nach
Ir-gend je-mand kocht Kaf - fee

du ts du du du du ts du du du du du du du

F7

du

B \flat

du

du du du

B \flat

du,

und es dröhnt in mei-nen Oh - ren.
ganz im Re-gen-grau ver-schwim-men.
in der Luft-auf-sichts-ba - ra - cke.

Und der nas - se As - phalt
Mei - ne Au - gen ha - ben
In den Pfü-tzen schwimmt Ben-

ts du du ts du du ts du du du du ts du du ts du

• Die Altstimme der Takte 4-11 kann solistisch gesungen werden, frei phrasierend.

*) „Sch-Geräusch“ - wie startendes Flugzeug zu Intro, 2 Takte vor **B** und zu **C**

1. wie ein Schlei-er staubt der Re - gen. —
2. je - nen winz'-gen Punkt ver - lo - ren. —
3. schil-lernd wie ein Re - gen - bo - gen. —

13 Cm7 F7 Eb Bb

bebt, schon, zin, 1.-3. du du du du du du, du du du

du du du du du du ts du du ts du du ts du du du du

16 Bb Cm7 F7 Bb

1. du. Bis sie ab-hebt und sie schwebt der Son-ne ent - ge-gen.
2. du. Nur von fern klingt mo-no - ton das Sum-men der Mo - to-ren.
3. du. Wol-ken spie-geln sich da - rin, ich wär' gem mit - ge - flo-gen.

du, du du du du du du, du du du du

B Chorus Bb Cm7 F7 Eb Bb

20. du. Ref.: Ü - ber den Wol - ken muss die Frei-heit wohl gren-zen - los sein.

du. Ref.: Ü - ber den Wol-ken, du du du du du du du du du du

24 Bb Cm7 F7 Bb

Al-le Ängs-te, al-le Sor-gen sagt man, blie-ben da-run-ter ver - bor-gen und dann

du ts du du ts du du ts du du du du du du du du du

C Endig - wiederholen ad lib. E7 Bb F7 F7 mf Bb Bb D.S.

wür - de, was uns groß und wich-tig er-scheint, plötz-lich nich-tig und klein.*

du ts du du ts du du du du du du. Uh, du du.

*) „klein“ wird im Ending mit verdoppelten Notenwerten gesungen.